

Goethes *Italienische Reise*
Sehen Forschen Wissen
 Zweiter Teil



© Goethe mit Farbkreis (Collage, 2016, Mäike Heber)

Vortragsreihe in deutscher Sprache

Anlässlich des 200. Jahrestages des Erscheinens der *Italienischen Reise* von Johann Wolfgang von Goethe veranschaulicht die Vortragsreihe den Wissenskosmos um die Jahrhundertwende vom 18. zum 19. Jahrhundert. Anknüpfend an die Vorträge im vorangegangenen Semester beleuchtet der zweite Teil der Vortragsreihe Aspekte der Landschaftsbetrachtungen, der Architektur und der Optik, mit denen sich Goethe während seiner Reise durch Italien auseinandergesetzt hat.

Die Vorträge finden in Zusammenhang mit der Ausstellung der Staatlichen Kunstsammlungen Dresden *Unter italienischen Himmeln. Italienbilder des 19. Jahrhunderts zwischen Lorrain, Turner und Böcklin* statt, welche vom 10. Februar bis zum 28. Mai 2017 im Albertinum zu sehen ist.

Prof. Dr. Ernst Osterkamp (Berlin)

**Die Spuren der Geschichte in der Natur.
 Goethe durchreist italienische Landschaften**

12.03.2017 um 11:00 Uhr

Prof. Dr. Andreas Beyer (Basel)

**Begegnung und Entfremdung.
 Goethes italienisches Architekturstudium**

20.04.2017 um 18:30 Uhr

Prof. Dr. Olaf Müller (Berlin)

**Wenn jemand eine Reise tut, so sieht er manche
 Farben: Über Goethes erste Schritte in die Optik**

18.05.2017 um 18:30 Uhr

Führungen durch die Ausstellung *Unter italienischen Himmeln* werden jeweils eine Stunde vor Vortragsbeginn angeboten.

STAATLICHE
 KUNSTSAMMLUNGEN
 DRESDEN

**Eine Kooperation des IZ mit
 den Staatlichen Kunstsammlungen Dresden**

12. März, 20. April und 18. Mai 2017

Albertinum, Herrmann-Glöckner-Raum
 Georg-Treu-Platz, 01067 Dresden